العلامة		عناصر الإجابة (الموضوع الأول)
مجموع	مجزأة	
7ptos	0.5x4 01 01.5 01.5 01	I- **Comprensión del texto :** **1) verdadero o falso con justificación :** **a) verdadero**. **Justificación:«** El auge de las redes sociales hace que tengas más amigos que nunca» **b) Falso. Justificación:** «Hay personas que se expresan más escribiendo que hablando» **2)** La amistad real surge como resultado de la interacción a través del tiempo y del conocimiento que se tiene del otro. **3)** Es alguien en quien puedes confiar, te socorrerá en tus momentos difíciles y siempre estará a tu lado. Es un amigo que tiene la capacidad de entender y compartir los problemas, los sufrimientos y las alegrías. **Observación:** **Se da la nota completa al empezar por: "Es alguien…tu lado".o "Es un amigo…alegrías".** **4)** Los beneficios de la amistad virtual son que puedes hacerte amigo de personas del mundo entero, conocer otras costumbres y fascinantes formas de la vida. **5)** Una relación virtual no puede ser real. **La frase:** "Pero no todo es color de rosa, porque a veces las personas no son del todo transparentes y no muestran lo que realmente son"
7ptos	0.50x2 0.50x2 0.25x4 01 0.50x2 01 0.50x2	**II- Competencia lingüística:** **A- Léxico:** **1)** Interaccionar = **la interacción** / Conocer = **el conocimiento.** **2)** Sufrimientos = **sufrir** / Alegrías = **alegrar (se) →Ambas respuestas son correctas.** **3)** Costumbres = **Tradiciones** / Resultado = **Consecuencia**. Diferente ≠ **Igual** / Oscuro ≠ **Transparente**. **B- Gramática:** **1)** Si **tuvieras/ tuvieses** un buen corazón, tus amigos estarían a tu lado. **2)** La amistad **es** una luz que ilumina el camino de los amigos que **están** en la dificultad. **3)** **¡Ojalá** mis amigos me **apoyen** en los momentos difíciles**!** **¡Ojalá** mis amigos me **apoyaran/ apoyasen** en los momentos difíciles**!** **4)** **Para** encontrar a amigos virtuales debemos pasar **por** la red.
6ptos	02 04	**III- Producción escrita:** **Forma:** Estructurar el discurso escrito y respetar las tres partes: -(Introducción – Desarrollo – Conclusión) -Cohesión entre las tres partes. **Fondo: -** Coherencia y pertinencia de las ideas. - Dominar las reglas del discurso. - Argumentación y encadenamiento lógico de las ideas. - Uso adecuado y correcto de la lengua.

odrous.com

العلامة		عناصر الإجابة (الموضوع الثاني)
مجموع	مجزأة	
7ptos	0.5x4	**I. Comprensión del texto:** **1. a. verdadero. Justificación:** «Tanto si estamos…. puertas a nuevas experiencias» **b. falso. Justificación:** «Todos estos beneficios tienen impacto en nuestra vida cotidiana»
	1.5	**2.** Nos enriquece intelectualmente**,** nos acercamos también a otras culturas, podemos acceder a libros, música y otras expresiones realizadas en ese idioma, desarrollamos nuevas aptitudes idiomáticas y comunicativas y ampliamos las posibilidades de relacionarnos con personas de otras procedencias.
	01	**3.** Para los estudios, aprender idiomas nos abre las puertas a una gran variedad de ofertas formativas en otros idiomas, facilita el proceso para realizar un intercambio universitario en otro país y dar accesos a nuevas becas para los estudios
	1.5	**4.** En el campo profesional, los idiomas nos reciclan, nos amplían nuestro campo de visión, mejoran nuestra comunicación para los negocios y la productividad, y nos abren las puertas a promociones o a traslados a otros destinos.
	01	**5.** Las técnicas que usamos, de mayores, para aprender idiomas son fijarnos metas y objetivos, ser constantes y complementar los estudios con la práctica.
7ptos	0.50x2 0.50x2 0.25x4 01 01 01 01	**II. Competencia lingüística:** **A. Léxico :** **1.** Ventajas → **beneficios** / metas → **objetivos**. **2.** Facilita→ **fácil, facilitado, facilitador**/ Enriquece→ **rico, enriquecido**, **enriquecedor.** **3.** El aprendizaje de cualquier **idioma** es útil para **comunicarse** con los demás y **adquirir** nuevos **conocimientos** culturales. **B. Gramática**: **1.** Aunque **somos** mayores, podemos aprender otras lenguas. **2.** Yo que tú **estudiaría** lenguas para ser intérprete**.** **3.** Hay que **hablar** más de tres lenguas para ser políglota. **4. Como** necesitamos comunicarnos con los demás, debemos aprender otras lenguas.
6ptos	02 04	**III. Producción escrita:** **Forma:** Estructurar el discurso escrito y respetar las tres partes: -(Introducción – Desarrollo – Conclusión) -Cohesión entre las tres partes. **Fondo: -** Coherencia y pertinencia de las ideas. - Dominar las reglas del discurso. - Argumentación y encadenamiento lógico de las ideas. - Uso adecuado y correcto de la lengua.

odrous.com