العلامة مجموع	العلامة مجزأة	عناصر الإجابة Sujet 1
		I- <u>Compréhension de l'écrit (12 points)</u>
01pt	01	1. Ce texte traite de l'histoire des pratiques de la torture.
01pt	01	2. Accepter l'une des deux propositions suivantes : La torture en Algérie ne date pas de 1954. ou Les exactions commencent dès 1830.
02pts	0.5 x 4	3. Ces pratiques sont anciennes. Les types de torture pratiqués par les colonisateurs : **l'électricité – baignoire – supplices - pendaison. Accepter : sévices.**
01pt	0.25x4	4. La police - l'armée - la gendarmerie - les renseignements généraux.
01pt	01	5. Cette phrase veut dire : **Parler sans être écouté.**
01pt	01	6. « ***aujourd'hui*** » renvoie à : la période actuelle – 2004.
02pts	0.5x4	7. **<u>Il</u>** = Francis Jeanson. **Ses =** Roger Wuillaume. **<u>Ils</u>** = « les militaires » ou « des officiers de carrière » **<u>Elle</u>** = la première bombe.
01pt	01	8. Les deux activistes n'avaient pas été poursuivis en justice par l'Etat colonial.
02pts	02	9. Le système colonial s'est manifestement affiché comme système raciste de par les actions abjectes qu'il a commises ; n'accordant aucune importance à la vie humaine, ce système était basé sur l'injustice de manière à reléguer les algériens à l'état de sous hommes. Accepter tout autre réflexion se rapportant à la thématique comportant les termes : **mauvais, abominable, terrible, abjecte, immonde, injuste, …**

odrous.com

العلامة		Sujet 2 عناصر الإجابة
مجموع	مجزأة	
		I/- Compréhension de l'écrit : (12 points)
0.5 pt	**0.5**	1- L'auteur est : - Un politique**.**
01 pt	**1**	2- Le texte a été écrit à l'occasion de la journée internationale de la tolérance le 16 novembre.
01 pt	**1**	3- La mondialisation a réussi à nouer des relations solides entre les peuples. La phrase qui le montre est : « *Nous n'avons jamais eu autant d'occasions de nous parler et de bénéficier des échanges transculturels*. » **Accepter :** la mondialisation ne cesse de nous rapprocher les uns des autres
02pts	**0, 5x4**	4- **La tolérance est :** • La compréhension mutuelle. • Le respect d'autrui. **La tolérance n'est pas :** • L'indifférence. • L'acceptation acrimonieuse.
0.5pt	**0.5**	5- **Essor** : - Le développement.
01pt	**1**	6- L'expression de sens équivalent à ***communautés les plus vulnérables*** est : « aux plus faibles » 2ème paragraphe. **Accepter :** minorités nationales, ethniques, religieuses et autres.
02.5pts	**0,5x3** **0,25x4**	7- Les fronts sont : - L'action en faveur de la paix. - La prévention des conflits. - La démocratisation et les droits de l'homme. Les moyens sont : - La culture du dialogue. - Le combat contre l'intolérance et l'extrémisme - Adoption de la Déclaration des Droits des peuples autochtones. - La création du forum sur les questions relatives aux minorités
0.5pt	**0,25x2**	8- Le pronom ***Nous*** (1er §): **tout le monde**. Le pronom ***Nous*** (4ème §): **l'ONU.** **Accepter** : ***Ban Ki-moon***, **Le *secrétaire général de l'ONU*** et ***les membres de l'ONU***
01pt	**0,25x4**	9- « ***Il faut que nous prenions*** l'engagement de nous mobiliser contre l'intolérance et ***que nous défendions*** l'avenir de nos communautés ».
02pts	**02**	10- La diversité est loin d'être une calamité mais une richesse sûre parce qu'elle nous permet de vivre dans une harmonie ; elle privilégie les échanges interculturels d'autant qu'elle nous incite à aspirer à la paix et à la solidarité. **Accepter tout autre argumentaire en relation avec la thématique**.

odrous.com

II Production écrite : (08 points)

العلامة		عناصر الإجابة
مجموع	مجزأة	
		Sujet (1+2)
		II Production écrite : (07 points)
		A) Le compte rendu objectif :
		a) **Organisation de la production** : (02 pts)
	0,25	- Présentation du texte (mise en page)
03	0,25	- Présentation du titre et des sous-titres
	0,25x4	- Cohérence du texte : progression des informations, absence de répétition et de contre-sens, emploi des connecteurs.
	0,5x3	- Structure adéquate (Introduction- développement- conclusion).
		b) **Planification de la production :** (03 pts)
	1	- Choix énonciatif en relation avec la consigne.
03	1	- Choix et sélection des informations essentielles.
	1	- Reformulation.
		c) **Utilisation de la langue de façon appropriée :** (02 pts)
	0,5	- Syntaxe et lexique.
02	0,5	- Ponctuation.
	0,5	- Temps et mode
	0,5	- orthographe
		B) **La production libre :**
		a) **Organisation de la production ;** (02 pts)
	0,5	- Présentation du texte (mise en page selon le type d'écrit demandé)
01		
	0,5	- Présence de titre et de sous-titres
		- Cohérence du texte :
01	0,25x4	- progression des informations, - absence de répétition - absence de contre-sens, - emploi des connecteurs.
01	0,5x2	- Structure adéquate (accroche - condensation).
		b) **Planification de la production :** (02 pts)
02	1	- Choix énonciatif en relation avec la consigne.
	1	- Choix et sélection des informations (originalité et pertinence des idées)
		c) **Utilisation de la langue de façon appropriée :** (03 pts)
	1	- Correction des phrases sur le plan
	0,5	- Adéquation du lexique thématique.
	0,5	- Utilisation adéquate des signes de ponctuation.
03	0,5	- Emploi correct des temps et modes.
	0,5	- Orthographe (pas plus de 10 fautes pour un texte de 150 mots environ)

odrous.com