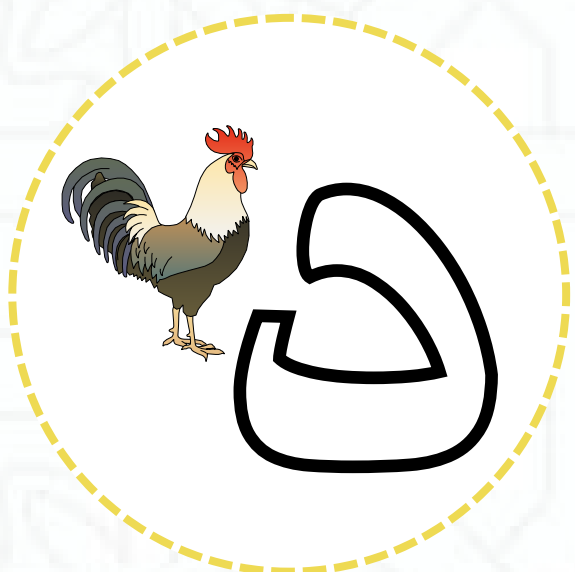




- اُنسخ الحرف :

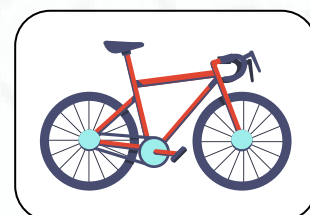
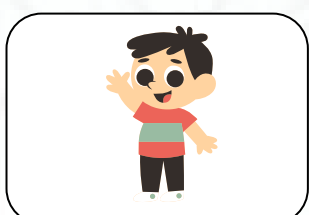
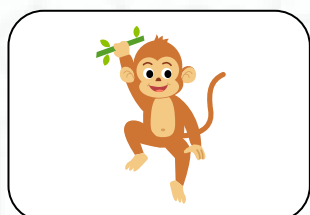


|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| د | د | د | د |
|   |   |   |   |
|   |   |   |   |
|   |   |   |   |
|   |   |   |   |
|   |   |   |   |
|   |   |   |   |
|   |   |   |   |
|   |   |   |   |
|   |   |   |   |

|   |   |     |          |
|---|---|-----|----------|
| د | د | دَا | بالتنوين |
|   |   |     |          |
|   |   |     |          |
|   |   |     |          |
|   |   |     |          |
|   |   |     |          |
|   |   |     |          |
|   |   |     |          |
|   |   |     |          |
|   |   |     |          |

|    |    |     |                   |
|----|----|-----|-------------------|
| د  | د  | د   | بالحرركات القصيرة |
| دي | دو | دَا | بالحرركات الطويلة |
|    |    |     |                   |
|    |    |     |                   |
|    |    |     |                   |
|    |    |     |                   |
|    |    |     |                   |
|    |    |     |                   |
|    |    |     |                   |
|    |    |     |                   |

- اضع الحرف ( د - د ) مكان النقط :



قِرْ...

وَلْ...

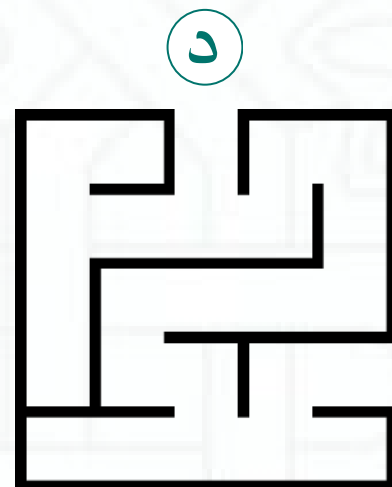
مِ...فَعْ

رَاجَةٌ...

- اَلوّن :



- اوصِل الحرف "د" إلى الدِّيناصُور :



# ورقته عمل لحرف الدّالّ "د"



# قَدِيمًا

مَجْدُ

مُرَدَّدٌ

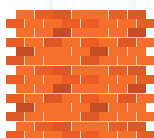
|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|

- أَرْكَبُ الْمَقَاتِعَ لِأَحْصُلَ عَلَى كَلِمَةٍ مُفِيدَةٍ :



دي + لا + بـ

ر + ل + ج

هـ + د + ث + م

**أُرْتَبُ الْكَلِمَاتُ لِأَحْصُلَ عَلَى جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ :**



# استعد

إلى

جَوَادُ

## الْعَوْدَةُ

# الْمَدْرَسَةُ

|   |   |
|---|---|
| 1 | 1 |
| 2 | 2 |
| 1 | 1 |
| 0 | 0 |
| 1 | 1 |
| 2 | 2 |
| 3 | 3 |
| 0 | 0 |
| 1 | 1 |
| 2 | 2 |
| 3 | 3 |

— اَتَمِّمْ مَلَّ الشَّبَكَةِ ثُمَّ اُعِيدُ كِتَابَةَ الْكَلِمَاتِ:



|  |   |                                                                                       |
|--|---|---------------------------------------------------------------------------------------|
|  | 1 |  |
|  | 1 |                                                                                       |
|  | 2 |                                                                                       |
|  | 3 |                                                                                       |
|  | 0 |                                                                                       |
|  | 1 |                                                                                       |

|  |   |                                                                                       |
|--|---|---------------------------------------------------------------------------------------|
|  | 1 |  |
|  | 0 |                                                                                       |
|  | 1 |                                                                                       |
|  | 2 |                                                                                       |
|  | 3 |                                                                                       |
|  | 0 |                                                                                       |
|  | 1 |                                                                                       |

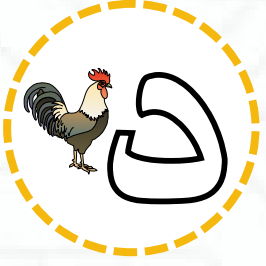


|  |   |
|--|---|
|  | 1 |
|  | 0 |
|  | 1 |
|  | 2 |
|  | 3 |
|  | 0 |
|  | 1 |



|  |   |
|--|---|
|  | 1 |
|  | 0 |
|  | 1 |
|  | 2 |
|  | 3 |
|  | 0 |
|  | 1 |





1- ( التَّعْوِيز ) عَوِّضِ المَقْطَعِ الأولِ بحرف الدَّالِ ثم اَعِدْ كتابة الكلمة

|       |            |       |           |
|-------|------------|-------|-----------|
| ..... | • سَكَّانُ | ..... | • شُمُوعٌ |
| ..... | • حُلُوٌّ  | ..... | • رَقٌّ   |

2- ( الحذف ) اِحْذِفْ مَقْطَعًا مِنَ المَقَاطِعِ الصَّوْتِيَةِ و لاحظ كيف تصبح الكلمة :



مِثَال : بَعِيدٌ عِيدٌ

|       |           |       |           |
|-------|-----------|-------|-----------|
| ..... | • دَلِيلٌ | ..... | • جِدَارٌ |
| ..... | • جَوَادٌ | ..... | • دِمَاءٌ |

3- ( الدَّمَجُ ) رَتِّبِ المَقَاطِعِ المَبْعَثَةَ و اكتب الكلمة الصحيحة :



|       |                      |       |                      |
|-------|----------------------|-------|----------------------|
| ..... | • دَ / ءَ / وَ       | ..... | • أَوْ / دُ / لَا    |
| ..... | • جَوُ / دُ / سٌ     | ..... | • هَ / جَ / دَ / رِي |
| ..... | • وَ / دُ / رٌ       | ..... | • طَا / مِذْ / دُ    |
| ..... | • قَ / حَ / ءَ / لِي | ..... | • لُ / أَ / سَ       |

4- أَوْظِّفِ الصَّيْغَ التَّالِيَةَ ( هَلْ - بَاكِراً ) و أضعها في المكان المناسب :



|                                                |                                     |
|------------------------------------------------|-------------------------------------|
| • أَعَادِرُ البَيْتِ .....                     | • تَنَاوَلْتُ فَطُورَ الصَّبَاحِ ؟  |
| • احْتَفَلَ أَطْفَالُ الْقَرْيَةِ بِالْعِيدِ ؟ | • اسْتَيْقِظْتُ كُلَّ صَبَاحٍ ..... |
| • أَكْمَلْتُ عَمَلِي .....                     | • تَنَاوَلْتُ فَطُورَ الصَّبَاحِ ؟  |

5- أُعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلِ مُبْتَدَأًا بِالضَّمِيرِ " أَنَا " كَمَا فِي المِثَالِ :



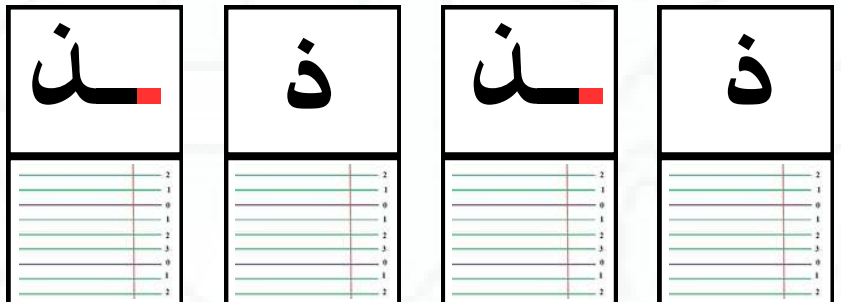
يُشْرَحُ الْمُعَلِّمُ الدَّرْسَ أَنَا أُشْرَحُ الدَّرْسَ

|                     |                     |
|---------------------|---------------------|
| • أَنَا ..... أَنَا | • أَنَا ..... أَنَا |
| • أَنَا ..... أَنَا | • أَنَا ..... أَنَا |
| • أَنَا ..... أَنَا | • أَنَا ..... أَنَا |

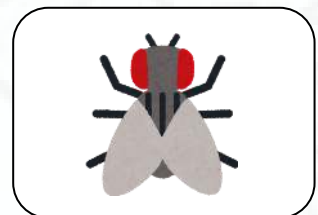
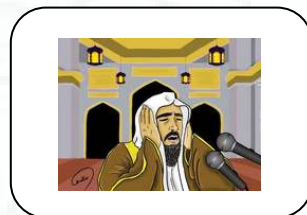
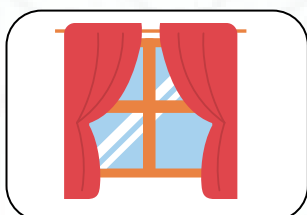
## ورقة عمل لحرف الذال "ذ"



أَنْسَخُ الحرف :



أَضَعُ الحرف ( ذ - ذ ) مكان النقط :



تَلْمِي...

نَافِ...ه

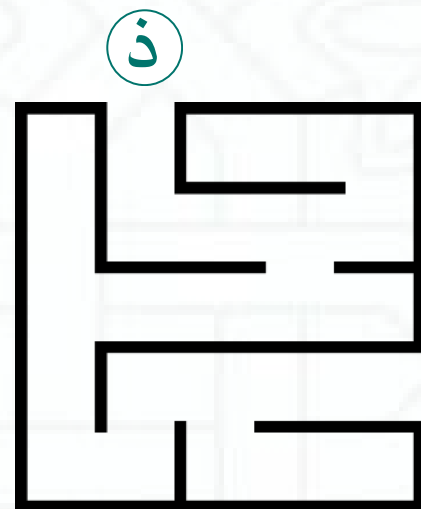
مُؤَنَّ

بَابَه...

أُؤَنَّ :



أَوْصِلُ الحَرْفَ "ذ" إِلَى الدَّهَبِ :







1- ( التَّعْوِيز ) عوّض المقطع الأول بحرف الدالّ ثم أعد كتابة الكلمة



|       |           |       |             |
|-------|-----------|-------|-------------|
| ..... | • سَيْلٌ  | ..... | • نَبَحَ    |
| ..... | • كُهُولٌ | ..... | • مَاكِرَةٌ |

1- ( الحذف ) اِحذفُ مقطعاً من المقاطع الصوتية و لاحظ كيف تصبح الكلمة :



مِثَال : دُبَابٌ      بَابٌ

|       |            |       |            |
|-------|------------|-------|------------|
| ..... | • حِذَاءٌ  | ..... | • مُذْهِلٌ |
| ..... | • ذِرَاعِي | ..... | • ذَهَابٌ  |

2 - ( الدَّمَجُ ) رتب المقاطع المبعثرة واكتب الكلمة الصحيحة :



|       |                        |       |                   |
|-------|------------------------|-------|-------------------|
| ..... | • ذُ / دَ / لِي        | ..... | • نَ / عَ / جِ    |
| ..... | • فُو / ذُ / لَا       | ..... | • تَحَ / رَ / لِي |
| ..... | • فَيَ / تَنَ / ذُ     | ..... | • قُ / مُذَ / نَ  |
| ..... | • ذَ / أُسَ / تَ / تَا | ..... | • ذَ / زَ / كَا   |

3 - أوظف الصيغ التالية ( هَلْ - بَاكِراً ) و أضعها في المكان المناسب :



|       |                                                               |                                              |
|-------|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
| ..... | • أُمَارِسُ الرِّيَاضَةِ ..... لِتَجَنُّبِ الْحَرَارَةِ.      | • هُنَاكَ شَيْءٌ لَمْ تَفْهَمْهُ ؟           |
| ..... | • تَذْهَبُ مَعَنَا لَزِيَارَةِ جَدَّتِي يَا أَحْمَدُ ؟        | • أَلْعَصَافِيرُ تَبْدَأُ الزَّقَزَقَةَ..... |
| ..... | • قَرَّرَ يُوسُفُ أَنْ يَنَامَ ..... لِيَسْتَيْقِظَ نَشِيطًا. | • ..... سَتَذْهَبِينَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ    |
| ..... |                                                               | • ..... يَا لَيْلَى ؟                        |



5 - أَرْكِبُ :

• أَرْكِبُ جُمْلًا حَسَبَ الْمِثَالِ :      شَرَحَ الْأُسْتَاذُ الدَّرْسَ .

موقع  
الدراسة  
eddirasa.com

.....  
.....  
.....